



**ITgate**  
Training

Your Gateway to Excellence

# Formation Illustrator

## Objectifs de la formation Illustrator

Cette formation a été conçue pour ceux qui souhaitent débiter avec Illustrator. Le cours s'attache à vous apprendre les éléments incontournables de façon progressive et en manipulant au maximum chacun des thèmes présentés. Les participants auront une bonne approche du logiciel et des contraintes liées aux illustrations vectorielles.

## À qui s'adresse cette formation ?

### Public :

Cette formation s'adresse aux professionnels de l'image qui désirent apprendre à intégrer dans leur création des dessins ou logos vectoriels.

### Prérequis :

Avoir une bonne maîtrise de son environnement informatique MAC ou PC

## Contenu du cours Illustrator

### Présentation du créative cloud

Centre de téléchargement  
Apps, actifs et communauté  
Assets en lignes (fichiers stockés en ligne)  
Comprendre la différence entre pixel et vecteur  
Décrire les modes colorimétriques RDV et CMJN  
Découverte de l'interface

---

**Capital Social:** 50000 DT **MF:** 1425253/M/A/M/000 **RC:** B91211472015

**Tél. / Fax.:** +216 73362 100 **Email:** [contact@itgate-training.com](mailto:contact@itgate-training.com) **Web:** [www.itgate-training.com](http://www.itgate-training.com)

**Adresse :** 12 Rue Abdelkadeur Daghbir - Hammam Sousse 4011 – Tunisie

Les menus, la barre d'outils, barre d'application, les calques et les principaux panneaux d'outil

Découvrir les préférences d'Illustrator

## ***Bien démarrer***

Créer un document

Naviguer et zoomer

Raccourcis clavier à connaître dans Illustrator CC

Comprendre, créer et manipuler les calques

Comprendre et maîtriser les options de calques

## ***Les sélections dans Illustrator CC***

### **Découvrir et pratiquer les outils de sélection**

Outil Sélection Flèche noire d'Illustrator CC

Outil Sélection directe Flèche blanche d'Illustrator CC

Outil Sélection directe progressive flèche blanche avec +

Outil Baguette magique d'Illustrator CC

Outil Lasso d'Illustrator CC

Sélection par attributs identiques

Les groupes et le mode Isolation

## ***Première approche du dessin vectoriel***

### **Pratiquer le dessin avec :**

Les formes simples existantes (du rectangle à l'étoile)

Dessiner librement au crayon

Dessiner avec le pinceau et la forme de tache

## ***Maîtriser la courbe de Bézier***

### **Réalisation d'une illustration simple incluant :**

La compréhension de la courbe de Bézier

La pratique du dessin avec l'outil Plume pour reproduire un modèle efficacement

Le tracé des courbes complexes avec l'outil Courbure

L'outil Largeur sur des exemples concrets

Les outils de simplification ou de jonction des tracés

L'ensemble des outils de suppression

## ***En savoir plus sur le tracé***

### **Apprendre à réaliser des tracés complexes en utilisant :**

La vectorisation d'un contour

La fonction Décalage de contour

La création d'un tracé transparent

La fonction de Nettoyage, Simplification et Création de tableau

## ***Combiner des formes simples***

Pratiquer les outils Rotation, Miroir, Mise à l'échelle et Déformation d'Illustrator CC

Apprendre à combiner des formes avec le panneau Pathfinder et l'outil Concepteur de formes

Comprendre le panneau Transformation et mettre en pratique toutes les options du panneau

Manipuler l'outil Transformation manuelle et les effets de déformation

Découvrir les possibilités du panneau Alignement

## ***Appliquer la couleur dans Illustrator***

Apprendre à créer des nuances, des teintes, des dégradés et des couleurs globales

Découvrir le panneau Transparence et l'ensemble des modes de fusion

## ***Découvrir la mise en forme de texte***

Découvrir le menu Texte

Comprendre et choisir entre Texte de point et Texte captif

### **Réalisation d'une mise en page simple utilisant :**

Les options de texte captif et curviligne

La recherche et l'application des polices de caractère

L'utilisation des glyphes et la vectorisation de texte

## ***Dégradés colorimétriques***

### **Réalisation d'une illustration simple utilisant :**

Les dégradés linéaire et radial

L'annoteur de dégradé de couleurs

## ***La magie du dégradé de forme***

Création de dégradés de formes en utilisant des objets

## ***Enrichir l'aspect de vos illustrations***

Découvrir toute l'ingéniosité du panneau aspect

**Réaliser une illustration avec un aspect évolué en utilisant :**

L'application et la combinaison de plusieurs contours et fonds sur le même objet

L'application et la combinaison d'opacité des fonds et des contours d'un même objet

La découverte et utilisation approfondie des modes de fusion

La compréhension de la décomposition d'aspect

## ***Créer des formes de pinceaux sur mesure simple***

Créer et Mettre en pratique dans des exemples concrets les formes calligraphiques, les formes diffuses et les formes artistiques

## ***Le Masque un outil indispensable***

Comprendre l'utilité des masques d'écrêtage, du mode de dessin à l'intérieur et du masque d'opacité

## ***Initiation à la vectorisation automatique***

Découvrir les bases de la vectorisation automatique, explorer les trois étapes de la vectorisation

Utiliser le panneau vectorisation de l'image

## ***Importation d'image et gestion des liens***

Savoir importer une image et étudier les options d'importation

Comprendre l'assemblage d'un document Illustrator (fichier Illustrator, liens et polices)

Gérer les liens dans Illustrator

## ***Les symboles Illustrator***

### **Réaliser une illustration en utilisant :**

- Comprendre, créer et utiliser les symboles Illustrator en utilisant :
- L'outil pulvérisation de symbole
- L'enregistrement d'un jeu de symbole

## ***Préparer un document professionnel pour l'impression et l'exportation***

### **Apprendre à finaliser la colorimétrie d'un document professionnel en utilisant :**

- L'aperçu de l'aplatissement des zones transparentes et de la séparation des couleurs
- L'utilisation des gammes Pantone +, des tons directs et des niveaux de gris
- La réduction du nombre de couleurs
- Le recouvrement et le contrôle de la surimpression des blancs
- L'utilisation des bon profils ICC en fonction des besoins

### **Apprendre à finaliser la structure d'un document professionnel en utilisant :**

- L'assemblage du fichier
- Le nettoyage d'un document
- L'impression d'un document
- Maîtriser le panneau exporter pour le web