

Formation Coursus Complet SketchUp

Objectifs de la formation Coursus Sketch up

Logiciel de modélisation 3D, d'animation et de cartographie orienté vers l'architecture, Sketch up se caractérise par des outils simples (rotation, extrusion, déplacement, etc.), qui en font un logiciel de 3D très différent des modeleurs 3D classiques.

Ce cursus complet vous apprendra à maîtriser le logiciel en 10 jours, des notions de base jusqu'aux fonctions avancées.

Plus concrètement cette formation complète vous apportera les compétences et connaissances nécessaires pour :

- Maîtriser les fonctions de base de Sketch up
- Dessiner des plans en 2D et des objets en 3D
- Dessiner et modifier des objets avec les outils logiciel
- Gérer des modèles types (gabarit)
- Dessiner et structurer des objets complexes en 3D avec les fonctions avancées de Sketch up
- Connaître les opérations booléennes
- Créer des composants
- Annoter un dessin
- Créer des calques et des plans de section
- Dessiner et structurer des objets complexes en 3D
- Travailler les rendus avec les textures
- Utiliser le bac à sable pour modeler et donner du volume aux terrains
- Gérer la bibliothèque de texture

- Présenter et imprimer des projets avec Lay-out
- Créer des animations grâce aux scènes
- Importer et exporter vers vos créations d'autres logiciels

Attention, ce cursus est composé de 2 modules de 5 jours chacun. Les dates renseignées correspondent aux 5 premiers jours. Contactez notre service commercial pour connaître les dates des 5 derniers jours.

À qui s'adresse cette formation ?

Public :

Cette formation Sketch up s'adresse aux dessinateurs, architectes, designers, décorateurs, paysagistes ou toute personne souhaitant maîtriser les techniques de dessin 3D dans Sketch Up.

Prérequis :

Ce cours nécessite de bien connaître son environnement de travail Mac ou PC.

Contenu du cours Cursus Sketch up

Présentation

Que peut-on faire avec Sketch up ?

Différences entre la version pro et la version gratuite

Présentation des logiciels complémentaires à Sketch up : Lay-out, Artlantis, plugins...

Découvrir et personnaliser l'interface sketch up sur son poste

Affichage des barres d'outils et des fenêtres

Raccourcis clavier

Ouvrir un modèle

Gérer les sauvegardes

Les outils d'aide au dessin

Accrochages objets / Axes : XYZ

Guides : Positionner des guides dans le sens des axes ou avec un certain angle. Afficher, masquer, supprimer les guides

Masquer : des objets qui vous gênent

Mesurer : des longueurs ou des rayons

Sélection souris : Fenêtre capture, clic souris 1-2-3, Ctrl A

Gérer votre affichage

Orbite : Tourner autour de votre dessin

Panoramique : Déplacer votre feuille

Zooms : Précédent, Suivant, Fenêtre, Etendu

Vues standards : Dessus, Dessous, Droite, Gauche, Face, Derrière, Iso

Caméra : Projection parallèle, Perspective, Perspective à 2 points

Les outils pour dessiner : Arc, Boite, Cercle, Ligne, Main levée, Polygone, Rectangle

Modifier le nombre de segments ou le rayon d'un cercle, d'un arc ou d'un polygone

Dessiner un arc tangent à 2 droites

Dessiner une séquence d'arcs tangents

Convertir un arc en polygone

Convertir en plusieurs segments

Diviser une ligne en segments égaux

Décaler une ligne

Décaler une poly ligne

Les outils de modification



ITgate

Training

Your Gateway to Excellence

Copier : Coller sur place, Copier un certain nombre de fois un objet avec le même intervalle,

Décaler une ligne

Décaler : une poly ligne

Déplacer : un objet, un point, une arête, une face (possibilité d'utiliser contrainte sur un axe)

Diviser : en un certain nombre de segments une ligne, un arc, un cercle ou un polygone

Eclater : Il est possible d'éclater un cercle, un arc, un polygone, une ligne à main levée

Faire pivoter : Faire pivoter un objet en prenant comme référence un autre objet, Faire du pliage, Réseau polaire

Inverser les faces : Bien préparer son modèle en prévision du rendu final

Mettre à l'échelle : Redimensionner un objet, Déformer un objet, Faire un miroir

Pousser/Tirer : Créer des volumes, Percer un objet, Répéter plusieurs fois la même extrusion

Suivez-moi : Suivre un chemin entièrement ou partiellement, (tube, corniche, verre...)

Organisation structurelle d'un modèle complexe

Bien structurer votre modèle pour faciliter la création et l'affichage

Création de Groupes et de Composants

Les opérations booléennes avec des solides

Version gratuite et jusqu'à la version Pro 7 : Intersection des faces

Version Pro 8: Intersection, Union, Soustraire, Découper, Diviser

Annoter votre dessin

Cotations : Linéaire, Diamètre, Rayon

Texte 2D : Pour afficher les surfaces et saisir des commentaires

Texte 3D : Texte en 3D faisant partie de votre dessin

Les composants

Pourquoi utiliser des composants

Manipulation : Créer / Modifier / Verrouiller / Masquer / Eclater un composant dans votre modèle

Options modification du composant : Masquer le reste du modèle /Masquer les composants

Capital Social: 50000 DT **MF:** 1425253/M/A/M/000 **RC:** B91211472015

Tél. / Fax.: +216 73362 100 **Email:** contact@itgate-training.com **Web:** www.itgate-training.com

Adresse : 12 Rue Abdelkadeur Daghrrir - Hammam Sousse 4011 – Tunisie



ITgate

Training

Your Gateway to Excellence

identiques

Enregistrer vos composants dans les favoris :

Comment vérifier vos composants avant de les insérer dans votre bibliothèque

Créer une bibliothèque

Insérer un composant qui se trouve dans votre modèle, dans votre bibliothèque, sur internet

Remplacer un composant par un autre

Utiliser un composant dynamique

Les calques

Quoi mettre dans vos calques : Dans le calque zéro, dans les autres calques

Créer un calque

Changer la couleur d'un calque

Insérer un objet dans un calque

Les plans de section

Créer, Masquer, Afficher, Déplacer

Section dans Section

Modifier la largeur des coupes

Changer la couleur des bordures de section

Travailler avec un modèle complexe : Groupes, Composants et Calques.

Travailler avec la fenêtre Structure.

Comprendre la différence entre les groupes, les composants et les calques afin de bien les utiliser.

Divers

Gérer vos modèles ou gabarits : Bien préparer vos modèles / Créer un modèle / Choisir votre modèle par défaut

Transférer vos raccourcis d'un poste à un autre : Importation / Exportation

Présentation des plug-ins : Trouver / Installer / Désinstaller



ITgate

Training
Your Gateway to Excellence

Donner du volume à vos terrains avec les outils Bac à sable

A partir de zéro

Modéler votre terrain

Créer un terrain à partir des contours

Retourner l'arête

Projeter une surface sur votre terrain

Tamponner votre terrain

Ajouter des détails

Modéliser un talus

Placer des arbres et des arbustes sur votre terrain

L'environnement de votre modèle

Positionner son modèle sur la terre, choisir le jour et l'heure

Mettre dans le brouillard les bâtiments autour de votre projet, afin de mieux faire ressortir votre projet

Afficher ou pas les ombres

Choisir un style d'affichage

Les textures

Informations sur les textures

Problème de sens de la texture

Importer une texture à partir d'une image

Mettre à l'échelle une texture

Appliquer une texture sur un élément courbe

Projeter une texture

Positionner correctement une texture sur une face

Déplacer une texture sur toutes les parois où celle-ci est appliquée

Position, rotation, mise à l'échelle et déformation : maîtriser les textures

Les punaises dans les textures

Texturer à partir de photos

Texturer un linteau en arc de cercle avec un plugin



ITgate

Training

Your Gateway to Excellence

Récupérer et améliorer une texture

Adresse de site pour télécharger des textures pour Sketchup

Travailler votre texture avec Photoshop : Réduire la taille de votre texture.

Uniformiser votre texture

Gérer vos bibliothèques de textures

Rajouter une texture dans la palette par défaut de SketchUp

Gagner en vitesse d'affichage

Découverte d'Artlantis

Utilisation et modification

Création de composants dynamiques modifiables

Mise en place des lumières naturelles et artificielles

Appliquer des matières et textures

Positionner des objets

Lancement du rendu

Imprimer avec Layout

Configuration du document

Les références externes

Visualiser, Insérer, Actualiser, Relier, Supprimer, Rompre, Purger

Les pages

Nouvelle, Renommer, Dupliquer, Déplacer, Copier un élément d'une page à l'autre

Les fenêtres

Insérer, Changer de scène, Forme personnalisée, Déformer, Premier plan ou arrière-plan

Les calques

Capital Social: 50000 DT **MF:** 1425253/M/A/M/000 **RC:** B91211472015

Tél. / Fax.: +216 73362 100 **Email:** contact@itgate-training.com **Web:** www.itgate-training.com

Adresse : 12 Rue Abdelkadeur Daghrrir - Hammam Sousse 4011 – Tunisie

Créer, Ordre, Mettre un logo sur toutes les pages

Dessiner dans Layout

Ligne, Main levée, Arc, Diviser, rectangle, Courbe, Cercle, Polygone, Fusionner les éléments

Annotations

Cotations, Textes, Etiquettes

Insérer une image de ciel derrière le modèle

Dessiner un cartouche

Importation

Plan récupérer sur Google Earth

En 2D ou en 3D

Plan scanné en arrière-plan

Le mettre à l'échelle, le corriger, Le faire pivoter

Autocad

Préparer le fichier Autocad.

Plan en arrière-plan.

Utiliser les façades pour dessiner en 3D

Remplacer des blocs Autocad, par des composants Sketchup

Importer un fichier DXF

Importer une image JPG

Modéliser un bâtiment d'après une photo

Exportation

2D Permet d'enregistrer le dessin dans un fichier image

3DFormat Autocad, Format Artlantis...

Les scènes

Qu'est-ce que mémorise une scène

Créer, Nommer, Supprimer

Les animations

Régler les transitions entre les scènes et les délais entre les scènes. Animation en boucle

Animation avec les scènes

Animation suivre un chemin grâce au plugin : courbe de Bézier Spline

Animation avec des plans de section

Exporter une animation

Créer un composant dynamique

Créer des PDF avec Layout

Exporter le nombre de composants contenus dans votre modèle vers Excel