

# Formation Final Cut Pro X

## Perfectionnement

### Objectifs de la formation Final Cut Pro X

Cette formation Final Cut Pro X vous permettra de lister les techniques avancées de montage et de finition, d'examiner les fonctionnalités avancées de Final Cut Pro X et de régler finement vos transitions, corriger d'éventuelles erreurs de tournage. De plus, vous découvrirez le montage des projets en multi caméra, le travail avec les séquences imbriquées, à magnifier vos effets, utiliser les filtres de manière créative, corriger la colorimétrie de vos vidéos et maîtriser la composition.

### À qui s'adresse cette formation ?

#### Public :

Cette formation Final Cut Pro X s'adresse aux personnes issues du monde de l'audiovisuel, monteurs, graphistes.

#### Prérequis :

Avoir une bonne maîtrise de Mac OS. Avoir une bonne connaissance des bases de Final Cut Pro X ou avoir suivi le stage Final Cut Pro X Initiation (PFCS) ou Mise à jour (PFMJ).

### Contenu du cours Final Cut Pro X

#### Rappel des nouveautés de Final Cut Pro X

Importation et animation de fichiers Photoshop Import XML vers les autres plateformes  
Importation de projet iMovie Montage Multi caméras

#### Compositing. Animation et effets avec Final Cut Pro X

Travailler avec des repères d'emplacement Transformation, Rotation, Échelle Recadrage avancé Contrôle d'opacité Mode de fusion Déformation à 4 coins Contrôle de l'animation dans la timeline Animation dans le visualiseur Animation dans l'inspecteur Appliquer des filtres et effets standard Incrustation fond vert/bleu avancée

## **Correction colorimétrique avec Final Cut Pro X**

Analyse et correction automatique avancée Balance des couleurs Étalonnage manuel Création de formes et masques pour isoler des éléments de l'image Analyser les couleurs à l'aide des instruments vidéo Harmoniser les couleurs des plans Réglage de la teinte, la saturation et le contraste Correspondance des couleurs Calibrer pour diffusion broadcast Créer des Templates Créer des effets cinéma, Film look etc. Vignelage Monitoring Vidéo

## **Intégration avec Motion**

Utilisation de projets Motion dans Final Cut Pro X Partage de filtres et outils Motion

## **Transformation de la géométrie des objets**

Différence entre images clés et comportements Interpolations d'images clés Animer les filtres avec les images clefs Paramétrer un comportement Appliquer des effets visuels Ajouter un émetteur de particules Peindre avec les pinceaux et animer les tracés