

Formation Production d'une vidéo web

Objectifs de la formation Vidéo web

Cette formation Production d'une vidéo web vous permettra d'apprendre à créer un reportage ou toute autre vidéo destinée au web, depuis l'écriture du scénario jusqu'à la diffusion, en passant par la prise de vue/son et de montage.

Concrètement, à l'issue de ce cours, vous aurez acquis les connaissances et les compétences pour :

- Parcourir de A à Z la production d'une vidéo pour le web
- Connaître les bases de la prise de vue vidéo et de la prise de son avec un caméscope de reportage professionnel.
- Utiliser les bases du montage vidéo tant du point de vue théorique que pratique sur un logiciel spécifique tel que Final Cut Pro X, Adobe Premiere Pro ou autre.
- Savoir encoder, exporter et publier sa vidéo au format web.

À qui s'adresse cette formation ?

Public :

Cette formation s'adresse à toute personne amenée à produire une vidéo sur le web.

Prérequis :

Pour suivre cette formation, les participants doivent être sensibilisés au monde de l'audiovisuel et connaître l'environnement Mac OS ou Windows.

Contenu du cours Vidéo web

Préparer sa vidéo pour le web

L'image sur le web : quels usages ?

Les formats : films, clips, documents, reportages, photos

Écrire un scénario pour une vidéo web de type reportage

Reportage vidéo : le matériel de base

Le choix des caméras de reportage

Les différents formats : HD ou 4K

L'équipement son : un paramètre à ne pas sous-estimer

Le montage : quel logiciel pour quel besoin ?

Tourner avec une caméra numérique

Les techniques de prise de vue

La profondeur de champ

Les 4 réglages de base de la caméra

Les accessoires de son kit de tournage : micros, « minette », batteries, pieds...

Décrypter le langage des images

La composition de l'image

Les différents types de plans et leurs principes d'utilisation

Les différentes valeurs de plans

L'utilisation du zoom

Les mouvements caméra

Prendre le son

Les choix du micro et du matériel sonore

Interview et sons d'ambiance

Réaliser un reportage sur le terrain

Le travail en séquences

Le rôle essentiel du son

Les techniques d'interview : préparation, questionnement, relances...

Le rôle essentiel des interviews en situation

Découvrir le logiciel de montage (détails en fonction du logiciel choisi)

S'initier au montage numérique

L'importation des images (branchements et configuration)

Le dérushage

Le montage image et son

Enregistrer une voix off

Le mixage sonore

Les effets vidéo

Le titrage et l'habillage

L'étalonnage

L'exportation et l'encodage

La publication pour le web

Le format vidéo dédié au web

L'encodage à débit variable

La mise en ligne (Youtube, Dailymotion, Vimeo...)